

PERROT Laurent94360 – Bry-sur-Marne (*Île-de-France*)69100 - Villeurbanne (*Rhône-Alpes*)

☎ 06 64 63 46 64

lau.perrot@gmail.com

Membre de l'Association Française des Régisseurs (AFR)

Formation et Langues

- **Formation « Lutte contre les violences & le harcèlement »** (CST-2023)
 - **Formation « Le crédit d'impôt audiovisuel »** (Dixit Formation-2022)
 - **Formation « Comment financer un projet Ciné & TV »** (Dixit Formation-2020)
 - **Formation « Droit d'auteur et contrats »** (Dixit Formation-2015)

- **Master 2** Droit de l'entreprise (Université de Savoie-2006)
 - **Licence Droit Privé** - Droit du travail (Université Lyon III – 2004)

- **Anglais** : Bon niveau (BULATS Cambridge 2016 : niv. C1, Advanced)
 - **Espagnol** : Bon niveau

Permis B // Mer et Eaux intérieures
 Agent de sécurité incendie SSIAP 1 (2016)
 Prévention & Secours Civiques de Niveau 1 (2015)
 Habilitation électrique BS – BE (2015)
 CACES Nacelles 1B – 3B (2015)
 CACES Chariot élévateur Cat. 3 (2015)

Logiciels: Excel & Movie Magic Software

- **Formation « Guide polaire – Niveau 1 »**
 (Polarctica-2021)
 - **Formation « Géopolitique de l'Arctique »**
 (ILERI-2020)

Expérience professionnelle**- FICIONS -**

- **Directeur de production**

2022 « **FURIES** » Cédric Nicolas-Troyan / Samuel Bodin / Laura Weaver, Empreinte digitale (série Netflix, 8 x 52')
Lieux de tournage : Île-de-France

2021 « **La vengeance au triple galop** » Alex Lutz, JMD Screen / Supermouche Productions (Unitaire TV pour Canal+)
Lieux de tournage : Île-de-France

2020 « **Pleurer des Rivières** » Léopold Legrand, Épithète Films & Co (étude)
Lieux de tournage : NC

2019 « **POLICE** » Anne Fontaine, F comme Film
Lieux de tournage : IDF, Somme

« **Harka** » Lotfy Nathan, Cinenovo (étude & repérages, devis Movie Magic Soft.)
Lieux de tournage : Tunisie (coproduction France/Allemagne/États-Unis)

« **Connemara** » Isild le Besco, Faro (étude)
Lieux de tournage : NC

- **Régisseur Général**

2021 « **Astérix & Obélix : L'Empire du Milieu** » Guillaume Canet, Trésor Films (DP : Sandrine Paquot)
Lieux de tournage : Auvergne, IDF, Maroc // Film d'époque

2020 « **Le trésor du Petit Nicolas** » Frédéric Blum, Curiosa Films (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF // Film d'époque

2019 « **Cinquième Set** » Quentin Reynaud, 22H22 (DP : Vincent Lefevre)
Lieux de tournage : IDF

2018 « **Fourmi** » Julien Rappeneau, The Film (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF

« **Blanche comme neige** » Anne Fontaine, Mandarin Production (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Drôme, Isère, IDF

2017 « **Un homme pressé** » Hervé Mimran, Albertine Productions (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF, Hautes-Pyrénées

« **Joueurs** » Marie Monge, The Film (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF

2016 « **D'après une histoire vraie** » Roman Polanski, WY Productions (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF, Perche

« **Marvin** » Anne Fontaine, Cine@ (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Épinal (Vosges), Paris

« **An Officer and a spy** » Roman Polanski, RP Productions (DP : Frédéric Blum)
Préparation : Paris

2015 "**Rosalie Blum**" Julien Rappeneau, The Film (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Nevers, Paris, Dunkerque

2014 "**L'odeur de la mandarine**" Gilles Legrand, Epithète Films (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Loir-Et-Cher // Film d'époque

"**Au plus près du soleil**" Yves Angelo, Epithète Films (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Toulon, Hyères, Bateau de croisière Costa

"**Démons**" Marcial Di Fonzo Bo, Les Films du Poisson (DP : Vincent Lefeuve)
Lieux de tournage : IDF

2013 "**La Vénus à la fourrure**" Roman Polanski (Partie Tournage), RP Productions (DP : Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF

2012 "**Joséphine**" Agnès Obadia, Les Films du 24 (DP : Angeline Massoni)
Lieux de tournage : IDF

- **Régisseur Adjoint**

2013 "**Gemma Boverly**" Anne Fontaine, Albertine Productions (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Haute Normandie, Rouen, IDF

"**La Ritournelle**" Marc Fitoussi, Avenue B Productions (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF, Normandie

2012 "**Un Château en Italie**" Valeria Bruni Tedeschi, SBS Productions (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF, Italie

2011 "**L'Oncle Charles**" Étienne Chatiliez, Productions du Champ Poirier (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Vendée

"**Paris - Manhattan**" Sophie Lellouche, Vendome Productions (RG : Aimeric Bonello / DP: Jean-Jacques Albert)
Lieux de tournage : Paris

"**Carnage**" Roman Polanski, SBS Productions (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Bry-sur-Marne

2010 "**Mon Pire Cauchemar**" Anne Fontaine, Ciné@ (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF, Belgique

2009 "**Crime d'Amour**" Alain Corneau, SBS Films (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF

"**Tournée**" Mathieu Amalric, Les Films du Poisson (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : Haute Normandie ; Pays de Loire ; Poitou-Charentes

- **Assistant Régisseur Adjoint**

2009 "**Trésor**" Claude Berri, Hirsch Productions (RG : Aimeric Bonello / DP: Nicole Firn)
Lieux de tournage : IDF ; Belgique (Oostende)

2008 "**Coco avant Chanel**" Anne Fontaine, Haut et Court (RG : Vincent Lefeuve / DP: Frédéric Blum)
Lieux de tournage : IDF ; Normandie // Film d'époque

"**Le Missionnaire**" Roger Delattre, EuropaCorp. (RG: Grégory Barrau / DP: Bernard Grenet)
Lieux de tournage : IDF ; Ardèche du Sud

2007 "**Death Race**" Paul W. Anderson, Cruise/Wagner Productions (RG: Stéphane Doillon)
Lieux de tournage : Québec (Montréal) -renfort 3 jours-

"**Let the Game Begin**" Amit Gupta, Diyaworks Productions (RG: Christophe Tricard)
Lieux de tournage : Québec (Montréal)

Expérience professionnelle - PUBLICITÉS ET VIDÉOCLIPS -

- **Régisseur Général**

2007 **Publicité « BNP-Tous les cinémas »** Alain Duplantier, WAM (DP : Rodolphe Pélicier)
à *Lieux de tournage : IDF*

2010 **Publicité « Betclic »** Rudi Rosenberg, Les Télécréateurs (DP : Domitille Laurens)
Lieux de tournage : IDF

Publicité « Skyteam » Sylvain Marchan, Supermardi (DP : Catherine Baron)
Lieux de tournage : Aéroport Heathrow (Londres)

Pilote « Clinic » Nicolas Bary, Les Partenaires (DP : Cédric Fréni)
Lieux de tournage : IDF

Vidéoclip « Sinik – rue des Bergères » Clément Chabot, sixOnline Productions (DP : Eunice Enjaric)
Lieux de tournage : IDF

Vidéoclip « Il Wayz – Réalise mon rêve » Clément Chabot, sixOnline Productions (DP : Eunice Enjaric)
Lieux de tournage : IDF

Loisirs

- **Voyages** : régions polaires (Antarctique – Ross Sea, Géorgie du Sud, Svalbard, Islande, Groenland), permis de travail d'un an au Canada (Montreal et Edmonton), Norvège, Suède, Amérique du Sud (Chili, Argentine, Mexique), Vietnam
- **Cirque contemporain** : compagnie les 7 doigts de la main, compagnie XY, Festival mondial du Cirque de Demain
- **Skateboard** : pratiqué depuis 27 ans
- **Roller hockey** : pratiqué depuis 9 ans au club de Gennevilliers « Les Samourais » (93) et au club de Paris XIII « Les Corsaires » (75)
- **Judo** : pratiqué 5 ans, ceinture marron
- **Escalade & plongée sous-marine** : première année de pratique (plongée : niveau 1 et PADI - Open Water Diver)