

Antoine THERON
14, rue du repos
75020 PARIS
Tél : 06 60 27 55 45 Mail : mailantoinetheron@gmail.com

DIRECTEUR DE PRODUCTION

LONG-METRAGE

- Janv - Sept 16 « *LA MELODIE* » : Production : Mizar Films
Réalisation : Rachid Hami. Producteur : Nicolas Mauvernay. Avec Kad Merad, Samir Guesmi et de nombreux enfants...
- Avril - Oct 15 « *L'OUTSIDER* » : Production : Galatée Films
Réalisation : Christophe Barratier. Producteurs : Jacques Perrin et Nicolas Mauvernay. Avec Arthur Dupont, François Xavier Demaison, Sabrina Ouazani..
- Juin 14 - Fév 15 « *LES ANARCHISTES* » : Production : 24 Mai Production
Réalisation : Elie Wajeman. Productrice : Lola Gans. Avec Tahar Rahim, Adèle Exarchopoulos, Swann Arlaud, Guillaume Bouix....., film d'époque 1899.
- Fév - Mai 14 « *LE TOURNOI* » : Production : 24 Mai Production
Réalisation : Elodie Namer. Productrice : Lola Gans. Film tourné à Deauville et à Budapest avec Lou De Laage, Thomas Soliveres, Magne-Havard Brekke,.....
- Juil - Nov 13 « *NUITS D'ETE* » : Production : 24 Mai Production
Réalisation : Mario Fanfani. Productrice : Lola Gans. Film d'époque (1960) tourné en Alsace Lorraine avec Jeanne Balibar, Guillaume de Tonquedec, Clément Sibony,.....
- Janv - Mai 13 « *WEEK-ENDS* » : Production : Ex-Nihilo
Réalisation : Anne Villacèque. Producteur : Nicolas Blanc. Film tourné en Normandie avec Karin Viard, Noémie Lvovsky, Jacques Gamblin et Ulrich Tukur.
- Mai - Déc 12 « *TIREZ LA LANGUE MADEMOISELLE* » : Production : Les Films Pelléas.
Réalisation : Axelle Ropert. Producteur : David Thion. Film tourné à Paris avec Louise Bourgoïn, Cédric Kahn et Laurent Stocker.
- Juillet - Sept 11 « *RENDEZ-VOUS A KIRUNA* », Production : La Mouche du Coche Films.
Réalisation : Anna Novion. Producteur : Yann Gilbert. Film tourné en Suède, avec Jean-Pierre Darroussin.
- Mai - Juin 11 « *LES FUGUEUSES* », Production : Ajoz Films / Gaumont. Réalisation : Michel Boujenah. Producteur : Ariel Zeitoun. Film arrêté fin juin 2011.

TELEVISION

- Déc 13- Janv 14 « *DEUX* » : Production : GETEVE (préparation)
Réalisation : Anne Villacèque. Productrice : Sandra Daboville. Téléfilm d'époque tourné en région parisienne. Diffusion : Arte
- Juin - Jul 97 « *L'EVEIL DU PRINTEMPS* », fiction de 30'. Caligari Films/Technisonor.
Réalisation : Laurent Pawlotsky.
- Avril - Mai 96 « *INTIMITES* », fiction de 21'. Caligari Films/FR3. Réalisation : Laurent Pawlotsky.

93/95/2004 5 courts-métrages « *VISITE DU SOIR, ESPOIR* », « *UNE VUE IMPRENABLE* », « *LE CONTRAT* », « *QUI T'ES TOI ?* », « *CANIWASH* ». Diffusion FR3, ARTE.

Mars - Juin 95 « *CRAME PAS LES BLASES* », série de 20 x 1'. Caligari Films/Canal +.
Réalisation : Laurent Pawlotsky.

DOCUMENTAIRE

Août 97 - Sept 98 9 documentaires de 12' en Europe pour la télévision Japonaise. Milou Prod/Fuji T.V.

Déc - Janvier 97 « *THEATRE ET VILLES A STRASBOURG* », documentaire de 21'. Caligari Films/FR3. Réalisation : Laurent Pawlotsky.

Juin 96 « *L'HISTOIRE DE LA SALSA* », documentaire de 52'. Omnitel/La 5. Réalisation : Jean-Paul Capitte.

Juillet 95 « *LA FABULEUSE HISTOIRE DEL PURO* », documentaire de 52'. Omnitel. Réalisation : Yves Belaubre.

Nov - Déc 94 « *THEATRE ET VILLES* », documentaire de 13'. Caligari Films. Réalisation : Laurent Pawlotsky.

REGISSEUR GENERAL

LONG-METRAGE

Déc - Avril 11 « *COMME UN HOMME* », Production : Diaphana Films. Réalisation : Safy Nebbou. Directeur de production : Frédéric Sauvagnac (avec Charles et Emile Berling, ...).

Mai - Juil 10 « *ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE* », Production : Les Productions Cinématographiques de la Butte Montmartre. Réalisation : Stéphane Robelin. Directrice de production : Nathalie Nghet (avec Jane Fonda, Géraldine Chaplin, Claude Rich, Pierre Richard, Guy Bedos, ...).

Janv - Mai 10 « *LES FEMMES DU 6^{ème} ETAGE* », Production : Vendome Production. Réalisation : Philippe Le Guay. Directeur de production : Jean-Jacques Albert.

Mai 09 - Déc 09 « *ELLE S'APPELAIT SARAH* », Production : Hugo Production. Réalisation : Gilles Paquet-Brenner. Directeur de production : Clément Sentilhes.

Nov 08 - et Fév 09 « *LES TUCHE* », Production : Serenity Films. Réalisation : Christophe Vassort. Producteur exécutif : Jean-Loup Monthieux. Directeur de production : Jérôme Chalou. Film arrêté fin février 09.

Fév - Oct 08 « *LE PETIT NICOLAS* », Production : Fidélité Films. Réalisation : Laurent TIRARD. Productrice exécutive : Christine De Jekel. Directeur de production : Sylvestre Guarino.

Sept 06 - Déc 07 « *AGATHE CLERY* », Production : Produire à Paris. Réalisation : Etienne Chatiliez. Directeur de production : Alain Centonze.

Déc - Juin 06 « *MOLIERE* », Production : Fidélité Films. Réalisation : Laurent Tirard. Productrice exécutive : Christine De Jekel. Directeur de production : Laurent Sivot.

- Avril – Août 05 « *CABARET PARADIS* », Production : Pelléas Films. Réalisation : Corinne et Gilles Benizio. Directrice de production : Nathalie Duran.
- Avril - Sept 04 « *LES POUPEES RUSSES* », Production : CQMM. Réalisation : Cédric Klapisch. Directeur de production : Jacques Royer.
- Janv - Déc 03 « *ARSENE LUPIN* », Hugo Films. Réalisation : Jean-Paul Salomé. Directeur de production : Clément Sentilhes.
- Avril - Octobre 02 « *BIENVENUE AU GÎTE* », Move Movie Productions. Réalisation : Claude Duty. Directeur de production : Nicolas Royer.
- Sept - Déc 01 « *CE QU'ILS IMAGINENT* », Pickpocket Production. Réalisation : Anne Théron. Directeur de production : Olivier Tremollet.
- Mars – Avril 01 « *L'AUBERGE ESPAGNOLE* », Production : CQMM. Réalisation : Cédric Klapisch. Directeur de production : Jacques Royer.

TELEVISION

- Février – Mars 05 « *JOSEPHINE* », documentaire-fiction. Reservoir Prod/FR2. Réalisation : Jean-Marc Vervoort. Directeur de production : Nicolas Silovy.
- Juin - Août 01 « *L'ETE DE CHLOE* », téléfilm. Cab Productions/T.S.R/FR3. Réalisation : Heikki Arekallio. Directeur de production : Jean-Marie Gindraux.
- Février - Mars 96 « *LES LIENS DU CŒUR* », téléfilm. Millesime Production. Réalisation : Josée Dayan. Régisseur général : Patrick Pesenti. (Stagiaire régie).

REGISSEUR ADJOINT

LONG-METRAGE

- Mai - Nov 00 « *LE VELO DE GHISLAIN LAMBERT* », Les Productions Lazenec. Réalisation : Philippe Harel. Directeur de production : Marc Olla. Régisseur général : Yorick Kalbache.
- Nov - Fév 00 « *TROIS HUIT* », Les Productions Lazenec. Réalisation : Philippe Le Guay. Directeur de production : Marc Olla. Régisseur général : Yorick Kalbache.
- Avril - Sept 99 « *TOTAL WESTERN* », Les Productions Lazenec. Réalisation : Eric Rochant. Directeur de production : Marc Olla. Régisseur général : Patrick Pesenti.
- Juin - Juil. 94 « *JEFFERSON IN PARIS* », Merchant Ivory Production. Réalisation : James Ivory. Régisseur général : Daniel Chabannes. (Régisseur adjoint 2ème équipe).
- Nov - Déc 92 « *JUST FRIENDS* », Wajnbrose Productions. Réalisation : Marc Henri Wajnberg. Régisseur général : Vincent Canart. (Stagiaire régie).

FORMATION

Janvier 05	La Direction de Production, formation au CEFPPF.
Mai 89 - Avril 90	Assistant marketing et relations publiques dans une entreprise américaine à New York.
Juin 87	Diplôme Universitaire de Technologie de Techniques de Commercialisation à Aix-en-Provence.
Juin 85	Baccalauréat G3.
LANGUES	Anglais courant.