

DIRECTRICE DE PRODUCTION

- 2016** *CORPORATE*, de Nicolas Silhol (LM)
Production **Kazak Productions**
- 2015** *RUPTURE POUR TOUS*, d'Eric Capitaine (LM)
Productions **De films en Aiguille, Scope Pictures**
- 2014** *LES DEUX AMIS*, de Louis Garrel (LM)
Production **Les Films des Tournelles**
Sélection officielle Semaine de la critique Cannes 2015
- WRONG ELEMENTS*, de Jonathan Littell (documentaire LM)
Production **Veilleur de Nuit**
Sélection officielle, séance spéciale, Cannes 2016
- 2013** *VINCENT N'A PAS D'ECAILLE*, de Thomas Salvador (LM)
Production **Christmas in July**
- 2012** *LE SENS DE L'HUMOUR*, de Marilyne Canto (LM)
Production **Christmas in July**
- LA PIECE MANQUANTE*, de Nicolas Birkenstock (LM)
Production **Stromboli Films**
- DIOR AND I*, de Frédéric Tcheng (documentaire LM)
Productions **Cim productions**
- 2011** *CRAWL*, de Hervé Lasgouttes (LM)
Production **Sensito Films**
Sélection officielle Venice days, Venise 2012, prix Europa Cinema
- WAYFARING STRANGERS*, de Stephen Bradley (LM)
Productions **Chic Films, Treasure Entertainment** (Irlande)
Préparation de juin à août - film reporté par la production
- 2010** *APRES LE SUD* de Jean-Jacques Jauffret (LM)
Productions **Neon productions, Explicit films**
Sélection officielle Quinzaine des réalisateurs Cannes 2011
- REBECCA H – RETURN TO THE DOGS* de Lodge Kerrigan (LM)
Productions **Les films du Worso, Wild Bunch**
Sélection officielle un certain regard Cannes 2010
- 2009** *JIMMY RIVIERE* de Teddy Lussi-Modeste (LM)
Production **Kazak Productions**
Sélection officielle festival d'Angers, prix du public 2010
- A DEUX C'EST PLUS FACILE* d'Emilie Deleuze (téléfilm arte)
Productions **Les films du Worso, Be films et Tarantula** (Luxembourg)

Programmes courts:

- 2011** *LE SENS DE L'ORIENTATION*, de Fabien Gorgeart (45 min)
Production **Petit Film**
- 2010** *L'AMOUR-PROPRE* de Nicolas Silhol (36 min)
Production **Kazak Productions**

- 2008** FIFTY-SIXTY, de Alizée et David Rubato réalisé par Rebecca Zlotowski (clip)
Productions **Wisteria Song, Institutbes**
- LA VIE LOINTAINE*, de Sébastien Betbeder (59min)
Production **Les films du Worso**
- 2007** « 3000 SCENARIOS CONTRE LA DISCRIMINATION » 5 mini-séries réalisées par Pascal Alex Vincent, Blandine Lenoir, Chad Chenouga, Artus De Penguern et Édouard Molinaro
Productions **le CRIPS et Local Films**
- ENTRE CHIENS ET LOUPS*, de Jean-Gabriel Périot (30 min)
Production **Envie de Tempête**
- SIT IN*, de Frédéric Dubreuil (26 min)
Production **Envie de Tempête**
- ATA*, de Cagla Zencirci et Guillaume Giovanetti (28 min)
Production **Envie de Tempête**
- COMME UN CHIEN DANS UNE ÉGLISE*, de Fabien Gorgeart (25 min)
Production **Drablanc Productions**

PRODUCTION

- 2006** Assistante de production sur le tournage : *Be Kind Rewind*, de Michel Gondry (LM)
Production **Partizan midi minuit**
 tournage dans le New Jersey et à New York
- Productrice : *Les Garçons*, de Martin Rit, scénario Rebecca Zlotowski (CM)
Production et diffusion **Arte** dans le cadre de la Masterclass de la Fémis

DIPLOMES

- 2005-2006** La Fémis & la Filmakademie (écoles de cinéma en France et en Allemagne) Masterclass de production / distribution
- 2003** Paris III La Sorbonne Licence de cinéma

Anglais : lu / écrit / parlé

Stage Cifap : movie magic budgeting - mai 2011