

Bertrand de la FONTAINE
57 Rue de Plaisance
92250 - LA GARENE COLOMBES

Né le 2 Mai 1955

Port : 06 79 71 71 70
bcornudelafontaine@gmail.com

DIRECTEUR DE PRODUCTION

2015

« MEURTRES SUR LE LAC LEMAN » de Jean-Marc RUDNICKI (ADRENALINE)
« JC 1^{er} » de Clovis CORNILLAC (FANTASTICO/QUAD TELEVISION)
Faisabilité, Préparation

2014

« LE VAGABOND DE LA BAIE DE SOMME » de Claude-Michel ROME (LES PRODUCTIONS FRANCO AMERICAN)
« DISPARUE » 8x52' de Charlotte BRÄNDSTRÖM (FANTASTICO/QUAD TELEVISION)

2013

« MEURTRES A ROCAMADOUR » de Lionel BAILLIU (FANTASTICO/QUAD TELEVISION)
« COÛT DE CHANCE » de Denis MALLEVAL (ITALIQUE PRODUCTIONS)
« PAS D'INQUIETUDE » de Thierry BINISTI (ITALIQUE PRODUCTIONS)

2012

« MEURTRES A SAINT-MALO » de Lionel BAILLIU (FANTASTICO/QUAD TELEVISION)
« UN PETIT BOUT DE FRANCE » de Bruno LEJEAN (TABO TABO FILMS)

2011

« MALGRE ELLES » de Denis MALLEVAL (ITALIQUE PRODUCTIONS)
« LES VIRTUOSES » 4x52' de Claude-Michel ROME (GMT PRODUCTIONS)

2010

« LA FILLE DE L'AUTRE » de Harry KLEVEN (Italique PRODUCTIONS)
« LA SELECTION FRANCAISE » de Dominique LADOGÉ (PRODUCTIONS FRANCO AMERICAN)

2009

« COMME LES 5 DOIGTS DE LA MAIN » de Alexandre ARCADY (ALEXANDRE FILMS)
« LE MIROIR A 2 FACES » de Claude-Michel ROME (PRUCTIONS FRANCO AMERICAN)

2008

« MA SŒUR ET MOI » de Didier ALBERT (LES PRODUCTIONS CLEBS)
« UNE SUITE POUR 2 » de Didier ALBERT (ITALIQUE PRODUCTIONS)

2007

« R I S » 4x52' de Klaus BIEDERMANN (ALMA PRODUCTIONS)

2006

- « LE CLAN PASQUIER » 4x90' de Jean-Daniel VERHAEGHE (SEPTEMBRE PRODUCTIONS)
- « SECTION DE RECHERCHES Ép 3 & 4 » 2x52' de Klaus BIEDERMANN (AUTEURS ASSOCIES)

2005

- « SECTION DE RECHERCHES Ép 1 & 2 » 2x52' de Vincenzo MARANO (AUTEURS ASSOCIES)
- « GRANNY BOOM » de Christiane LEHERISSEY (EXPAND DRAMA)
- « DOLMEN » (Suite et fin) 6x90' de Didier ALBERT (MARATHON)

2004

- « DOLMEN » 6x90' de Didier ALBERT (MARATHON)
- « BIEN DEGAGE DERRIERE LES OREILLES » de Anne DELUZ (EGO PRODUCTIONS)

2003

- « LA PARENTHESE INTERDITE » de David DELRIEUX (IMAGE ET COMPAGNIE)

2002

- « L'EMMERDEUSE 2 & 3 » 2x 90' de Michaël PERROTTA (CINETEVE)
- « FATOU L'ESPOIR » de Daniel VIGNE (CINETEVE)
- « UN FILS » de Fabrice CAZENEUVE (IMAGINE)

2001

- « LE PETIT PARISIEN » de Sébastien GRALL (CINETEVE)
- « L'EMMERDEUSE 1 » de Michaël PERROTTA (CINETEVE)

2000

- « LE ZOO » de Philippe VENAULT, série « LE BOITEUX » (CINETEVE)
- « PHOBIES » d'Arnaud SELIGNAC (CINETEVE)
- « FATOU LA MALIENNE » de Daniel VIGNE (CINETEVE)
- « DE TOUTE URGENCE » 2x90' de Philippe TRIBOIT (FLACH FILM)

1999

- « LA VERITE VRAIE » de Fabrice CAZENEUVE (CINETEVE)
- « PREMIERES NEIGES » de Gaël MOREL (TETRA MEDIA)

1998

- « REVIENT LE JOUR » de Jean-Louis LORENZI (CINETEVE)
- « LA FACON DE LE DIRE » de Sébastien GRALL (CINETEVE)
- « BABY BLUES » de Paule ZAJDERMANN, série « LE BOITEUX » (CINETEVE)

1997

- « MARSEILLE » 3x90' de Didier ALBERT (BANCO PRODUCTION)
- « PATERNITE BIS » de Didier ALBERT (BANCO PRODUCTION)

1996

- « UNE FEMME D'ACTION » de Didier ALBERT (BANCO PRODUCTION)
- « LA FEMME REVEE » de Miguel COURTOIS (BANCO PRODUCTION)
- « J'AI RENDEZ-VOUS AVEC VOUS » de Laurent HEYNEMANN (BANCO PRODUCTION)

1995

- « SANDRA PRINCESSE REBELLE » 8x90' de Didier ALBERT (BANCO PRODUCTION)
- « SANS MENTIR » de Joyce BUNUEL (BANCO PRODUCTION)

REGISSEUR GENERAL

1994

- « UNE FAMILLE FORMIDABLE 3 » 3X90' de Joël SANTONI (BANCO PRODUCTION)
- « L'ANAMITE » de Thierry CHABERT (BANCO PRODUCTION)

1993

- « HONORIN ET L'ENFANT PRODIGE » de Jean CHAPOT (BANCO PRODUCTION)
- « PROFIL BAS » de Claude ZIDI (FILMS 7)

1992

- « ANTOINE RIVES JUGE DU TERRORISME » de Philippe LEFEVRE (DONNOLO PRODUCTION)
- « UNE FAMILLE FORMIDABLE 2 » 3X90' de Joël SANTONI (BANCO PRODUCTION)
- « ALICE ES-TU LA? » de Didier ALBERT (BANCO PRODUCTION)

1991

- « UNE FAMILLE FORMIDABLE 1 » de Joël SANTONI (BANCO PRODUCTION)
- « LA TOTALE » de Claude ZIDI (FILMS 7)
- « MARATHON GIRL » de Bernard DUMONT (BANCO PRODUCTION)

1990

- « LA DAME DE BERLIN » de Pierre BOUTRON (C.F.C)
- « LEON MORIN PRETRE » de Pierre BOUTRON (SEPTEMBRE PRODUCTION)
- « PIEGE POUR FEMME SEULE » de Gérard MARX (BANCO PRODUCTION)

1989

- « LE DENIER DU COLT » de Claude BERNARD AUBERT (CANDICE PRODUCTION)
- « RIPOUX CONTRE RIPOUX » de Claude ZIDI (FILMS 7)

1988

- « DEUX » de Claude ZIDI (FILMS 7)
- « LE BANQUET DE PLATON » de Marco FERRERI (FIT PRODUCTION)

1987

- « A VUE DE NEZ » de Claude MONNET (GAUMONT INTERNATIONAL)
- « LE PROFESSEUR » 2X90' de Stephano VANZINA (HAMSTER PRODUCTION-SILVER FILMS)

1986

- « ASSOCIATION DE MALFAITEURS » de Claude ZIDI (FILMS 7)

1985

- « LA CAGE AUX FOLLES 3 » partie française, de Georges LAUTNER (COLUMBIA FILMS)

1983

- « LE SANG DES AUTRES » de Claude CHABROL (FILMAX)

1982

- « CONRAD KILLIAN » 2X90' de Jacques TREFOUEL (TELECIP)